

# Amplificateur

# DA50:4

## Fiche Préliminaire

### Amplificateur classe D forte puissance

4 canaux bridgeables  
4 x 3000 W dans 4  $\Omega$

### Caractéristiques

Haute qualité audio  
Performance et haut rendement de puissance  
Circuits de protection pour la fiabilité  
Logiciel de contrôle

### Applications

Amplification de haute qualité sonore  
Systèmes APG de grandes dimensions

### Spécifications

Alimentation classe D haute performance  
THD <0.05% à 1kHz  
Plate-forme DSP nouvelle génération  
Fonctions de contrôle avancées

Contrôle distant en TCP-IP avec port RJ45  
Entrées AES, entrées Dante en option

Le modèle DA50:4 est un amplificateur 4 canaux de classe D à DSP. Les quatre canaux bridgeables permettent tous les types de configurations de câblage en fonction de l'impédance de charge.

Cet amplificateur dernier cri comprend une interface utilisateur ergonomique et simple via la face avant et un contrôle à distance performant basé sur TCP-IP. Ce double accès à toutes les fonctionnalités du processing permet une configuration de système rapide, avec un contrôle du fonctionnement complet et un enregistrement de statistiques.

Le DA50:4 offre un niveau de qualité audio très élevé, grâce à une conception méticuleuse de chacun de ses composants.

Le DA50:4 est rendu très fiable par de nombreuses protections contre le clip d'amplificateur et les tensions ou courants trop élevés. Ses paramètres de fonctionnement, tension secteur et courant absorbé, sont enregistrés et sauvegardés.

Le DA50:4 comporte 4 canaux d'amplifications entièrement processés en seulement 2U, son transport et sa manipulation sont ainsi facilités.

L'appareil peut être configuré via sa face avant grâce à son écran LCD, ou via une connexion PC grâce à son port RJ45.



Amplificateur DA50:4

Le modèle DA50:4 est un amplificateur 4 canaux destiné aux applications de sonorisation de forte puissance. Il utilise la même technologie de DSP et les mêmes contrôles que le processeur DMS48.

Il se caractérise par une capacité de dynamique et de puissance élevées, le tout combiné à une ergonomie pratique et robuste convenant particulièrement bien aux applications de sonorisation de spectacle et d'événements vivants de type tournée, prestation ou installation fixe.

Les performances de puissance du DA50:4 le destinent naturellement aux systèmes de forte puissance de type Matrix Array, Uniline, Uniline Compact ainsi qu'aux subwoofers type "TB".

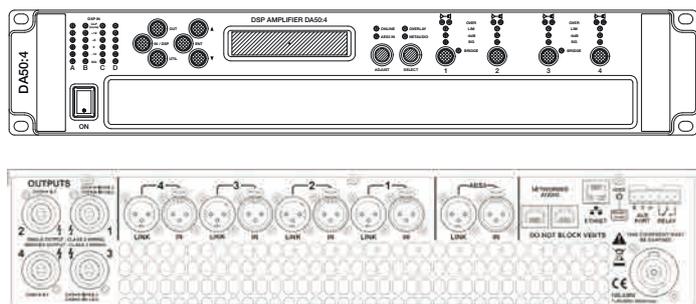
Bien que l'ampli DA50:4 soit optimisé pour une charge entre 4 et 8  $\Omega$ , le fonctionnement dans 2  $\Omega$  est permis à condition de conserver une réserve de puissance suffisante. Le mode bridgé permet de délivrer une tension très importante dans une charge de 4 à 16  $\Omega$ .

L'amplificateur DA50:4 doit être utilisé selon les combinaisons recommandées d'enceintes et de processeurs APG.

# APG

# DA50:4

## Spécifications Techniques



### Généralités

#### DA50:4

Nombre de canaux	4			
Puissance de sortie	Mode stéréo	Mode bridgé	Ligne 70V/100V,	
Puissance RMS par canal,	2 Ω/ch	4 Ω/ch	8 Ω/ch	4 Ω
tout canaux chargés	4x5000 W	4x3000 W	4x1500 W	2x10000 W
				5000 W

### Tension secteur AC

Alimentation	Alimentation à résonance 3ème Génération
Gamme de tension d'alimentation nominale	85V à 240V (détekté et configuré automatiquement)
Gamme de fréquence d'alimentation	47Hz à 63Hz
Courant transitoire	12A à 115V et 6A à 230V (max pour <10ms)

### Audio

Réponse en fréquence	5 Hz – 20 kHz (@ 4Ω, ±0.5 dB)
Ratio S/N	>106 dBA (20 Hz - 20 kHz, pondération A)
Crosstalk	> -85dBr @ 1kHz et > -75dBr @ 10kHz
THD (Total Harmonic Distorsion)	<0.05% valeur type, signal de 1kHz, filtre AES17, @4Ω

### DSP

Fréquence d'échantillonnage	96kHz
Résolution	40 bits (algorithme propriétaire)
Entrées physiques et virtuelles	4 entrées analogiques, 2 AES & 4 Dante™, routables à 4 entrées DSP virtuelles
Processing des entrées virtuelles	Retard, gain, passe-haut, phase, mute EQ: 2 x lo shelves, 6 x PEQ ou passe-bandes, filtres shelving FIR
Processing des sorties	Source, retard, gain, phase, mute, filtres de crossover, limiteurs VX EQ: lo shelf, 8 x PEQ ou passe-bandes, filtres shelving FIR
Presets	8 snapshots de configuration d'appareil, 50 presets de paramètres d'enceintes
Calques	12 calques indépendants avec EQ, retard et gain
Groupes	Groupage flexible des entrées virtuelles
Surveillance	Courant et tension d'alimentation, température, courant et impédance du composant Alertes de protections, de réallumage, de restrictions d'alimentation

### Face avant

Indicateurs	Écran LCD fort contraste, indicateurs LED multicolores brillants
Contrôles	2 encodeurs rotatifs à indentation, 10 boutons lumineux

### Face arrière

Connecteur de signal audio d'entrée	Analogique : 4 x Neutrik® XLR symétrique femelle, AES: 1 x Neutrik® XLR femelle
Connecteurs de signal audio link	Analogique : 4 x Neutrik® XLR symétrique mâle, AES: 1x Neutrik® XLR mâle
Connecteurs de sortie enceinte	4 x Neutrik® Speakon NL4
Connecteur d'alimentation	Neutrik® 32A Powercon
Port Dante primaire et secondaire*	2 x RJ45 blindés* (*Option Dante seulement)
Port pour contrôle distant	1 x RJ45 blindé
Entrées à fermeture de contact & relais	Bornier Phoenix enfichable (fourni)

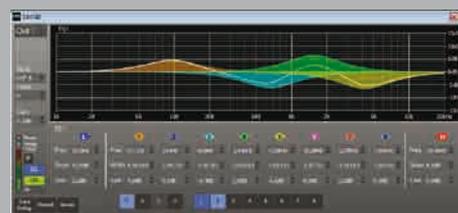
### Construction

Dimensions (H, L, P)	88 x 483 x 357 mm (2U, 19", P 14")
Poids net	12,5 kg

APG FRANCE - 19 bis rue des écoles - Site Valnor ZI Haute - 95500 Le Thillay  
Tel. : +33 (0)1 30 18 92 70 - Fax : +33 (0)1 30 18 92 71 - e.mail : contact@apg.tm.fr - www.apg.tm.fr

### Logiciel de contrôle PWAPG

Le logiciel PWAPG permet le contrôle total du DA50:4 via un ordinateur PC, un smartphone ou une tablette.



Diffusion : Novembre 2015

APG mène une politique de recherche et de développement destinée à l'amélioration de ses produits. Pour cette raison, de nouveaux matériaux, méthodes de fabrication et changements de principe peuvent être introduits sans avertissement préalable. De ce fait, un produit APG peut différer sous certains aspects de sa description publiée, toutefois, sauf indication contraire, ses caractéristiques seront supérieures ou égales à celles publiées.

# APG