

## Série Micro

### Mini enceinte polyvalente

Deux voies, charge bass-reflex  
Un 17 cm à moteur ventilé (bobine 37mm)  
Un tweeter annulaire à pavillon

### Caractéristiques

Très faible encombrement  
Polyvalence façade/retour  
Restitution de haute précision

### Applications

Sonorisation de façade petite puissance  
Diffusion de proximité, retour plateau  
Sonorisation de complément  
Couverture répartie

### Spécifications

100 W AES  
95 dB SPL @ 1W à 1m  
8 Ohms  
70° H x 70° V  
400 x 260 x 260 mm  
2 protections thermiques

Fonctionne en mono-amplification  
Processeur optionnel  
Subwoofer optionnel

L'enceinte APG MC1 est une enceinte compacte deux voies, large bande.

La section grave-médium est confiée à un haut-parleur de 17 cm à grande élancement monté en bass-reflex, la section aiguë à un tweeter annulaire pavillonnaire.

Comme les autres enceintes de la série Micro, la MC1 se caractérise par ses dimensions réduites et un rapport taille/puissance exceptionnel. Elle procure une très grande précision d'écoute dans le haut du spectre.

L'ébénisterie comporte un pan coupé à 45° permettant une exploitation au sol en retour de scène et intègre une poignée, une embase pour pied standard de 36 mm et des inserts métalliques permettant le montage sur étrier.

Les options T50 et T100 comprennent des transformateurs additionnels de 50 ou 100 Watts permettant un câblage en ligne 70V ou 100V.

L'option ETMC1 comprend un étrier en acier de 4 mm permettant la fixation avec possibilité de réglage des angles de diffusion.

Les processeurs dédiés permettent d'optimiser le fonctionnement de la MC1 en mode large bande ou combinée avec caisson de basse quand un renfort de graves est nécessaire.

Pour les renforts de basse, APG préconise l'emploi des "subwoofers" suivants : SUB138P/S et TB115S.

# M C 1



Enceintes MC1 présentées en façade ou en retour de scène

La MC1 est une enceinte satellite de très faible encombrement offrant une totale polyvalence entre les applications de retour de scène et de façade avec ou sans caisson de basses.

La MC1 est destinée à la sonorisation des petites et moyennes surfaces ainsi qu'à la couverture répartie des grands espaces. Sa compacité et sa clarté sonore en font le produit idéal pour les applications où la discrétion doit être conjuguée à la précision et l'intelligibilité.

La MC1 est utilisable suivant de multiples configurations : elle peut-être posée, montée sur pied, fixée au mur ou bien au plafond grâce à l'étrier optionnel ETMC1.

La MC1 peut être équipée d'un transformateur pour les applications de sonorisation distribuée nécessitant un grand nombre d'enceintes et sur lesquelles un câblage en ligne 70V/100V est requis (options T50 ou T100).

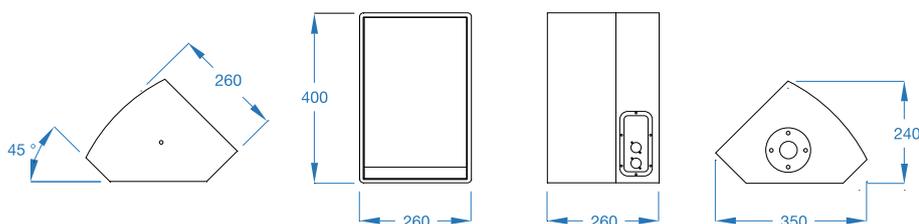
En mode d'utilisation large bande, la MC1 est destinée aux applications vocales de type conférence ou congrès. En radio et télévision, elle est devenue un retour plateau standard. Combinée avec des caissons de basse APG, elle permet de constituer des systèmes de façade discrets et efficaces dans les clubs, bars musicaux ou salles multi média.

Le processeur SPMICRO n'est pas nécessaire pour les applications vocales. Il devient indispensable pour la diffusion musicale et pour assurer le filtrage actif entre les satellites MC1 et les enceintes de grave.

# APG

# MC1

## Spécifications Techniques



### Caractéristiques

	Voie basse	Voie haute
Bande passante avec processeur ( $\pm 3$ dB)	65 Hz à 2,6 kHz	2,6 kHz à 20 kHz
Bande passante sans processeur ( $\pm 3$ dB)	80 Hz à 2,6 kHz	2,6 kHz à 20 kHz
Efficacité 1W à 1m, $f > 120$ Hz	95 dB SPL	97 dB SPL (1)
Niveau maxi continu à 1m, $f > 100$ Hz		116 dB SPL
Niveau crête à 1m, $f > 100$ Hz		122 dB SPL
Angles d'ouverture		70° conique (2)
Impédance nominale		8 ohms

### Composants

Transducteurs	1 x 17 cm à moteur ventilé	1 tweeter annulaire
Diamètre de la bobine	37 mm	26 mm
Type de charge	Bass reflex	Pavillon

### Puissances

Amplification recommandée (3)	100 à 200 W
Instantanée	300 W
AES (3)	100 W

### Construction et caractéristiques physiques

Ébénisterie	Multiplis de bouleau marine feuilluré collé
Filtres passifs	Selvs à air, condensateurs à film plastique, résistances bobinées
Protections contre les surcharges	Thermiques à réarmement automatique
Finition	Revêtement aquarethane noir chargé à haute résistance
Grille de protection	Acier perforé à forte transparence acoustique
Face avant	Mousse acoustique de 10 mm noire
Connecteurs	2 SPEAKON NLM4P (4)
Poignée	Poignée encastrée
Montage sur pied	Support femelle pour pied de 36 mm
Dimensions (H,L,P)	400 x 260 x 260 mm
Masse nette unitaire	9 kg
Masse brute, la paire emballée	21 kg

### Options et Accessoires

ETMC1 (5)	Etrier de fixation pour enceintes Micro 1
INOX01 (6)	Visserie inox et traitement imperméabilisant des HP
TROPIC01 (7)	Tropicalisation complète : ébénisterie, visserie et HP
REPEINT03 (8)	Peinture suivant coloris sur mesure
T50	Transformateur de ligne 70V / 100V, 50W
T100	Transformateur de ligne 70V / 100V, 100W

### Traitement du signal

Le processeur SPMICRO est conçu pour optimiser le fonctionnement des enceintes de la série MICRO. Il assure les fonctions de filtrage, égalisation et distribution du signal dans le système de sonorisation

(1) L'efficacité de 96 dB s'entend après atténuation ; avant atténuation, l'efficacité est de 103 dB. Cette atténuation permet non seulement de linéariser le système mais aussi d'augmenter la puissance admissible dans la section considérée.

(2) La dispersion est contrôlée à partir de 2000 Hz, les angles donnés sont peu significatifs en dessous de cette fréquence.

(3) L'amplification recommandée pour exploiter les caractéristiques de dynamique, de qualité sonore et de fiabilité des produits APG doit correspondre au minimum à la puissance admissible AES. En cas d'utilisation à faible puissance (proximité, diffusion répartie etc.), une amplification inférieure est acceptable, sans toutefois être inférieure à la moitié de la puissance AES.

La norme de puissance AES correspond à une utilisation pendant 2 heures, en bruit rose filtré (facteur de crête de 6 dB) sur une décade dans la bande utile.

(4) Les embases SPEAKON sont câblées point chaud en 1+, point froid en 1-.

(5) Le système d'accroche ETMC1 est un étrier permettant la fixation des enceintes au mur et au plafond avec possibilité de réglage d'angle.

(6) L'option INOX comprend le montage de l'enceinte en visserie inoxydable et le traitement imperméabilisant des membranes des haut-parleurs.

(7) L'option de tropicalisation comprend le revêtement de l'ébénisterie par une coque en polyester, la visserie inoxydable et le traitement imperméabilisant des membranes.

(8) L'option peinture comprend une peinture suivant coloris spécifique (teinte RAL, PANTONE ou échantillon).

**5 ANS GARANTIE** Une garantie totale de cinq ans couvre les filtres et les transducteurs contre tous vices de fabrication dans des conditions normales d'utilisation des produits.

Diffusion : Octobre 2010

APG mène une politique de recherche et de développement destinée à l'amélioration de ses produits. Pour cette raison, de nouveaux matériaux, méthodes de fabrication et changements de principe peuvent être introduits sans avertissement préalable. De ce fait, un produit APG peut différer sous certains aspects de sa description publiée, toutefois, sauf indication contraire, ses caractéristiques seront supérieures ou égales à celles publiées.